



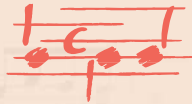
Bund Christlicher  
Posaunenchöre  
Deutschlands e.V.

**Das leben wir im bcpd:**

- Gemeinsam musikalisch lernen
- Glauben leben
- Beziehungen erfahren
- Begleitung in unterschiedlichen Lebenssituationen
- Offenheit für neue musikalische Wege
- Einbeziehung der Jugend in die Leitung des Bundes und der Verbände



... im Gottesdienst



Bund Christlicher  
Posaunenchöre  
Deutschlands e.V.

**www.bcpd.de**

**E-Mail: [info@bcpd.de](mailto:info@bcpd.de)**



Der bcpd ist Mitglied im Evangelischen  
Posaunendienst in Deutschland e.V.



Zusammenarbeit mit ausländischen Partnerkirchen  
(Weißrussland und Serbien)



Bund Christlicher  
Posaunenchöre  
Deutschlands e.V.





... im Konzert

Der „bcpd“ ist ein Zusammenschluss von Posaunenchören evangelischer Freikirchen in Deutschland und wurde als Verein 1909 in Siegen gegründet. Er besteht aus acht Regionalverbänden mit ca. 2.100 Bläserinnen und Bläsern, die verschiedenen Freikirchen angehören:

- Evangelisch-methodistische Kirche
- Bund Evangelisch-Freikirchlicher Gemeinden
- Bund Freier evangelischer Gemeinden

Unser Ziel ist, in Gottesdiensten und in der Öffentlichkeit Gott zu loben und die Botschaft von ihm und seinem Sohn Jesus Christus bekannt zu machen. Konzerte und Serenaden sind für Posaunenchöre Höhepunkte. In sozialen Einrichtungen, wie Krankenhäusern und Altenheimen, bereiten wir durch unser musizieren viel Freude. Auch bei Ständchen zu Geburtstagen und anderen Anlässen finden wir interessierte Zuhörer.

Posaunenchöre praktizieren ein breites musikalisches Spektrum. Barocke und romantische Musik gehören ebenso zum Repertoire, wie swingende und poppige Arrangements. Durch Schlagzeug und Percussion erhält die Musik einen begeisternden Sound.



**Bund Christlicher  
Posaunenchöre  
Deutschlands e.V.**

Im bcpd bemühen wir uns um eine fachlich qualifizierte Nachwuchsarbeit. In Seminaren und auf Freizeiten für junge Bläserinnen und Bläser erlernen die Anfänger auf spielerische Art und Weise die musikalischen Grundtechniken.

### ... und Weiterbildung

Durch vielseitige Schulungsangebote in den einzelnen Chören, auf regionaler wie auf Bundesebene werden Bläserinnen und Bläsern weiterführende musikalische und geistliche Impulse für ihre Chorarbeit vermittelt. Sie lernen neue Literatur kennen, üben das Ensemblespiel und erhalten Korrektur in Blastechnik, Artikulation und Interpretation.



... schon interessiert!

### Neben Proben und Vorträgen gibt es noch viel mehr ...

In den Chören musizieren alle Generationen gemeinsam. So begegnen sich jüngere und ältere Menschen bei der zielorientierten musikalischen Arbeit, biblischen Betrachtungen und bei gemeinsamen Gesprächen über Lebensfragen. Dabei wird Teamfähigkeit und das soziale Miteinander eingeübt.

### Notenauswahl und die Veröffentlichung

Der bcpd veröffentlicht Noten, die jeweils verschiedene thematische oder musikalische Schwerpunkte aufgreifen. Dazu wird oft eine CD eingespielt, die eine Hilfe in der praktischen Umsetzung ist. In Rundbriefen werden Chorleiterinnen und Chorleiter über Neuerscheinungen, Weiterbildungsangebote und Veranstaltungen informiert.

Die Arbeit wird durch Mitgliedsbeiträge und Spenden finanziert. Chorleiter, Jungbläserausbilder sowie Verantwortliche in Bund und Verbänden sind ehrenamtlich tätig.